

Mondeling presenteren

Hoe boei ik mijn publiek
van intro tot slotwoord?

PETS, 24 maart 2018

Patrick Pittery









**Iedereen kan een goede presentatie
(leren) geven!**

Vorbereiding x3

S U C C E S !

S imple

U nexpected

C redible

C oncrete

E motional

S tory-telling

1 ?

3 ?

5 ?



‘In de naam van de faam’

(P.F. Anthonissen)

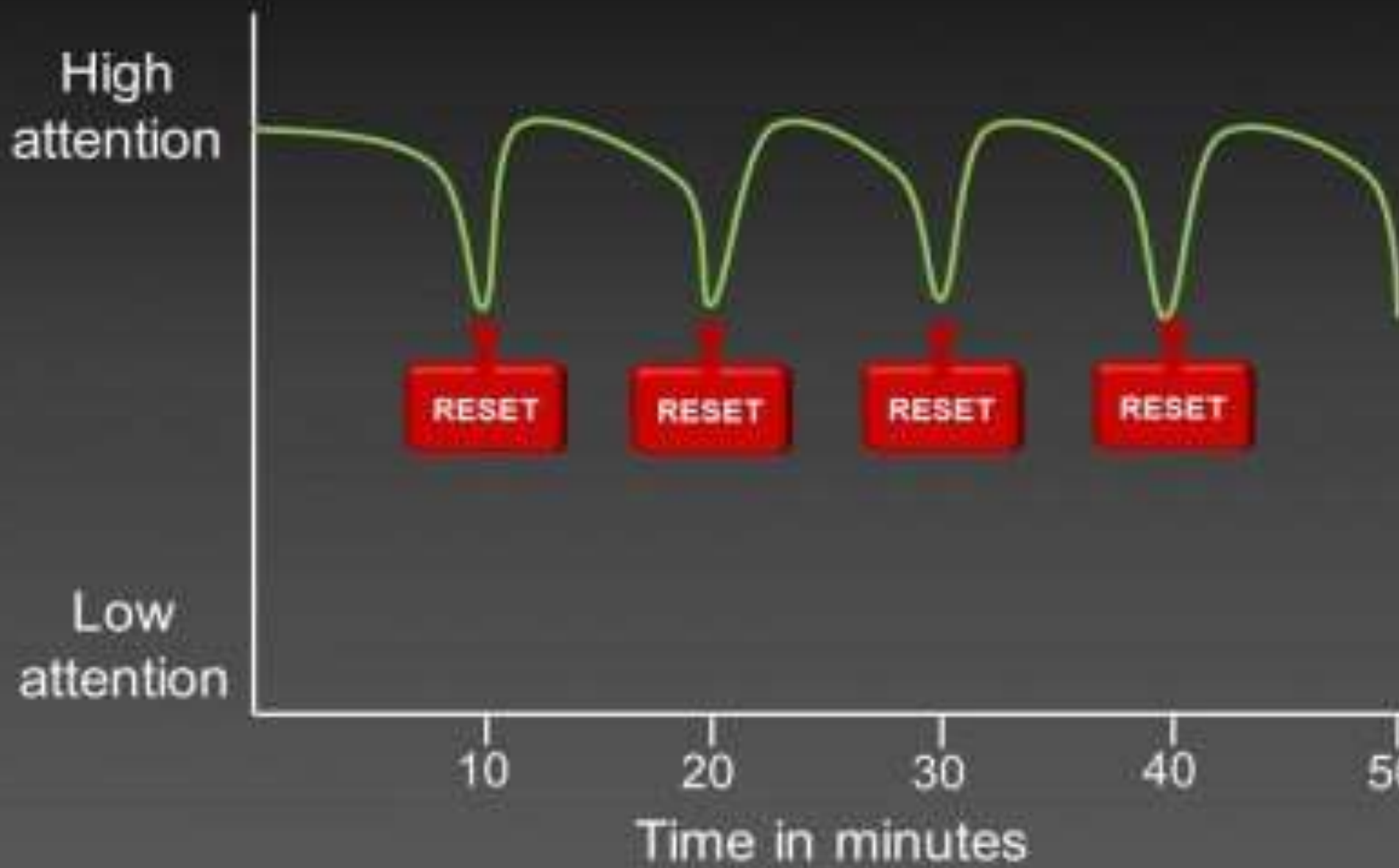
“Nooit vergeet ik hoe een groot bedrijf met een wat duffe reputatie toch de harten van de studenten wist te veroveren tijdens een campusrecruitment door een spreker die het publiek helemaal op zijn hand wist te krijgen, terwijl de afgevaardigde van een blits consultingbedrijf de hele reputatie vakkundig de nek omdraaide door een stijf en inspiratieloos exposé te houden...”



10?

30?

60 ?



Vlotte praters onder ons
over reizen, film, boek,
Rotary?

5%? 25%? 50%? 75% ?

Even controleren...

Opdracht: elk maakt een voorbereiding voor een korte presentatie met als onderwerp :

Wat betekent het Rotary-voorzitterschap voor mij persoonlijk?

Duur presentatie: ongeveer 2 minuten

Vorbereidingstijd: 3 minuten

5 aanwezigen zullen door lottrekking aangeduid worden voor hun presentatie.

Gedachten ?

Gevoelens ?

A close-up photograph of a baby with light brown hair and dark eyes, looking directly at the camera with a determined, slightly pouting expression. The baby is wearing a green long-sleeved shirt with a white chest panel. The baby's right hand is raised, holding a small, light-colored toy that resembles a character's face. The background is a blurred outdoor setting, possibly a beach or park, with light-colored sand and a hint of greenery.

I can do it!



Angst ?

Ongemak ?

Spanning ?

Neiging tot vluchtgedrag ?

Meer en oppervlakkiger ademen ?

Hartkloppingen ?

Klam zweet ?

Maag ?

Hatelijk!

sorry...

*People will forget what you said,
people will forget what you did,
but people will never forget
how
you made them feel !*

Maya Angelou

14 worst human fears (3000 ondervraagden)

1. spreken voor een groep !!!!!

.....

.....

7. sterven



Interview met Marc Reynebau

“ Waarin verschilt uw imago van uw persoonlijkheid? ”

“Het grootste verschil is de stoutheid, de durf, de vrankheid. Ik sterf nog altijd duizend doden als ik op een podium moet lopen om een publiek toe te spreken!”

Van waar die angst , spanning of “plankenkoorts”?

Biologische basis

Foutieve inschattingen

Ervaringen

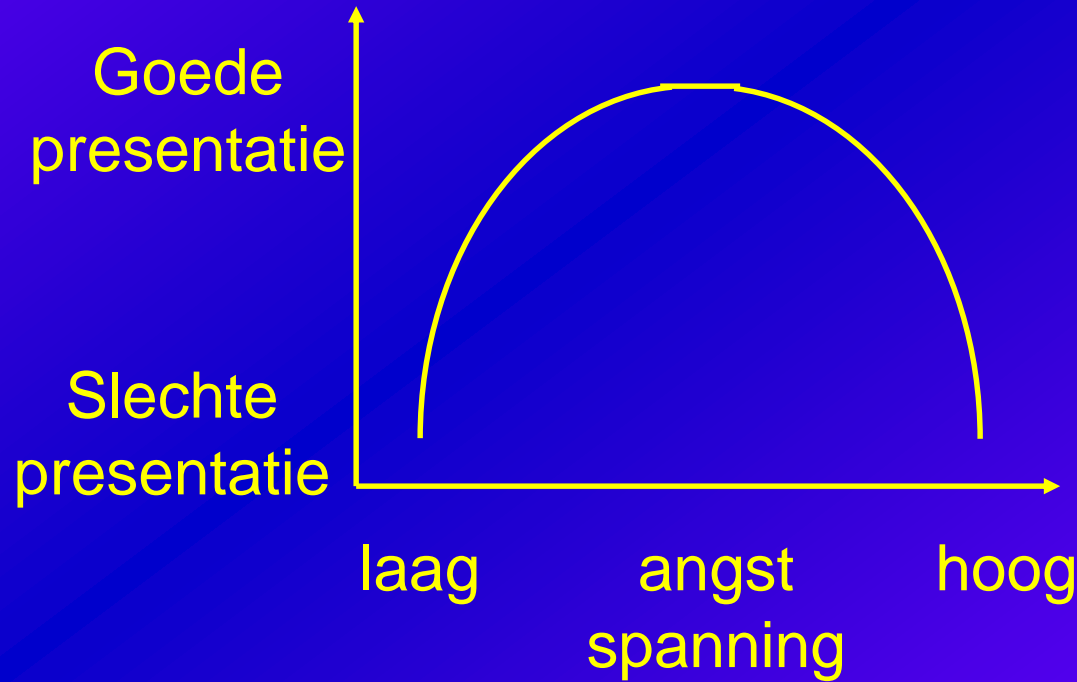
Biologische basis

Stresshormoon adrenaline

Over bonzend hart, trillende
handen en droge mond en
toiletbezoek...

Foutieve inschattingen

Ik mag niet angstig / gespannen zijn.



Ervaringen

Persoonlijke ervaringen

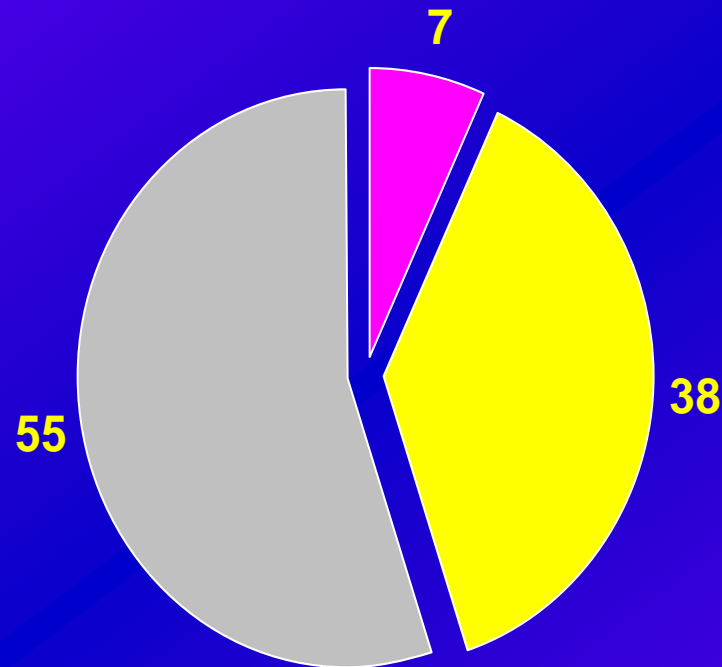
Ervaren bij anderen

Puur imaginair ("nachtmerrie")

Maar er is ook goed nieuws!

Foutieve inschattingen

Overschatten belang inhoud



■ inhoud

■ taal / toon

■ lichaamstaal / uitstraling

80% visueel!

2-been...

Waarom presenteren ?

Verwacht vanuit functie

Jezelf onderscheiden

Beste manier van communiceren

Betrokkenheid bij onderwerp

Publiek luistert altijd op WII-FM



Uw WII-FM criteria

Boeiend

Aangenaam

Wat amusant

Vooral nuttig en bruikbaar!

Meest gemaakte fouten

Te lang, te vlug, te veel, geen WII-FM
(gidsbeurten; congressen; ...)

Geen duidelijke structuur

Niet goed voorbereid

Onnatuurlijke lichaamstaal

Meest gemaakte fouten

Geen bezieling , geen oogcontact

Onduidelijk, te stil

Zwakke of onaangename stem

Taalfouten en opvallende
stopwoorden

Geen training, coaching!

“A good presentation is like a nice bikini: it is brief, it is exciting and it covers the vital points.”



*“A good presentation is like a nice
mankini : it is brief, it is exciting and
it covers the vital points.”*



Soorten presentaties

Informatie verschaffen

Vaardigheid aanleren

Evolutie rapporteren

Product, dienst, strategie verkopen

Probleem oplossen

Gelegenheidstoespraken

Kern presentatie

Wat moet mijn publiek op het einde

weten? kunnen? vinden? doen?

Types goede sprekers

(S.Asgodom)

dolfijn

leeuw

slang

aap

kat

paard

dolfijn

Uitgesproken groepsmens

Voelt sfeer goed aan

Goede communicator

Op zijn best in kleine groepen

Levendige discussies

leeuw

Creëert zelf de sfeer

Kan motiveren, zelfs opjatten

Vaak bijzondere persoonlijkheid

Duidelijke uitspraken

Kan hele massa opzweepen

slang

Vooral een boodschap
Zeer hoog moreel besef
Appeleert aan waarden
Doordringend
Niet bang voor stiltes
Oogst bezinning

aap

Entertainer

Boodschap niet zo belangrijk

Amuseren

Niet bang om zelf voor aap te staan

Meet succes aan mate van applaus

kat

Liefst midden tussen publiek

Kleine groep

Creëert speelse dialoog

Veel metaforen

Inbreng persoonlijke zaken

paard

Basis is deskundigheid

Kalme evenwichtigheid

Goede strategie van begin tot einde

Visuele hulpmiddelen

Wil vooral doel bereiken

Aantal toehoorders niet belangrijk

Ontdek je eigen types !

Imiteer niemand !



even recapituleren...

belang eerste minuut

aandachtscurve

spreekangst

verhouding tussen inhoud /taal en toon/
belang van lichaamstaal:7/38/55

zenders en ontvangers

meest gemaakte fouten

types sprekers

rode draad = ??????? juist!

Een presentatie houden

voorbereiding

- op lange termijn
- op middellange termijn
- directe voorbereiding

voorbereiding

Op lange termijn = onderwerp
vandaag

Op middellange termijn

Net voor de presentatie

Vorbereiding op lange termijn

“Logopedische” voorbereiding

- Stem : hees; zwak ; ...
- Uitspraak : duidelijk !
- Taal : fouten en stopwoorden...
- Ademhaling: hap, hap! Uuuuhhhh ...
- Ontspanning
- ...

*“ Le non verbal :
silencieux mais
assourdissant!”*

Minimaal 55% !

non- verbale aspecten

Gelaatsexpressie

Oogcontact

Houding

Gelegenheidstoespraken

Welkomstwoord

Spreker inleiden en bedanken

Inaugurale toespraak

Huldiging

Afscheid / begrafenisrede

Onvoorbereid spreken

Welkomstwoord

Kort

Luistertaal

Doel bijeenkomst

Toelichting

Programma

Niet improviseren !

Goed voorbereiden

Inaugurale toespraak

'ear- or eyecatcher'

Dank voor aanstelling / vertrouwen

Inzet ten voordele van de organisatie

Oproep tot eensgezindheid en harmonie

Hoofdlijnen uit programma

Optimistisch slot

Blijf jezelf !

Spreker inleiden

Ja : 5 punten

- Naam (correcte uitspraak !)
- Titel of onderwerp
- Functie
- Eventueel verdiensten of diploma's
- Discussie achteraf

Neen :

- Gras voor voeten wegmaaien
- Foutieve info
- Ophemelen

Vooraf : Informeren bij *SPREKER* !

Spreker bedanken

Afsluiten discussie / vragen

Dank voor :

- Gewekte interesse
- Betekenis voor organisatie

Centrale of treffende woorden

Goede thuisreis wensen

Goede presentatie

Lukt spontaan

Termen als “boeiend”, “helder”,
“leerrijk”, ...

Slechte presentatie

Dank voor uiteenzetting ...

Stof tot nadenken ...

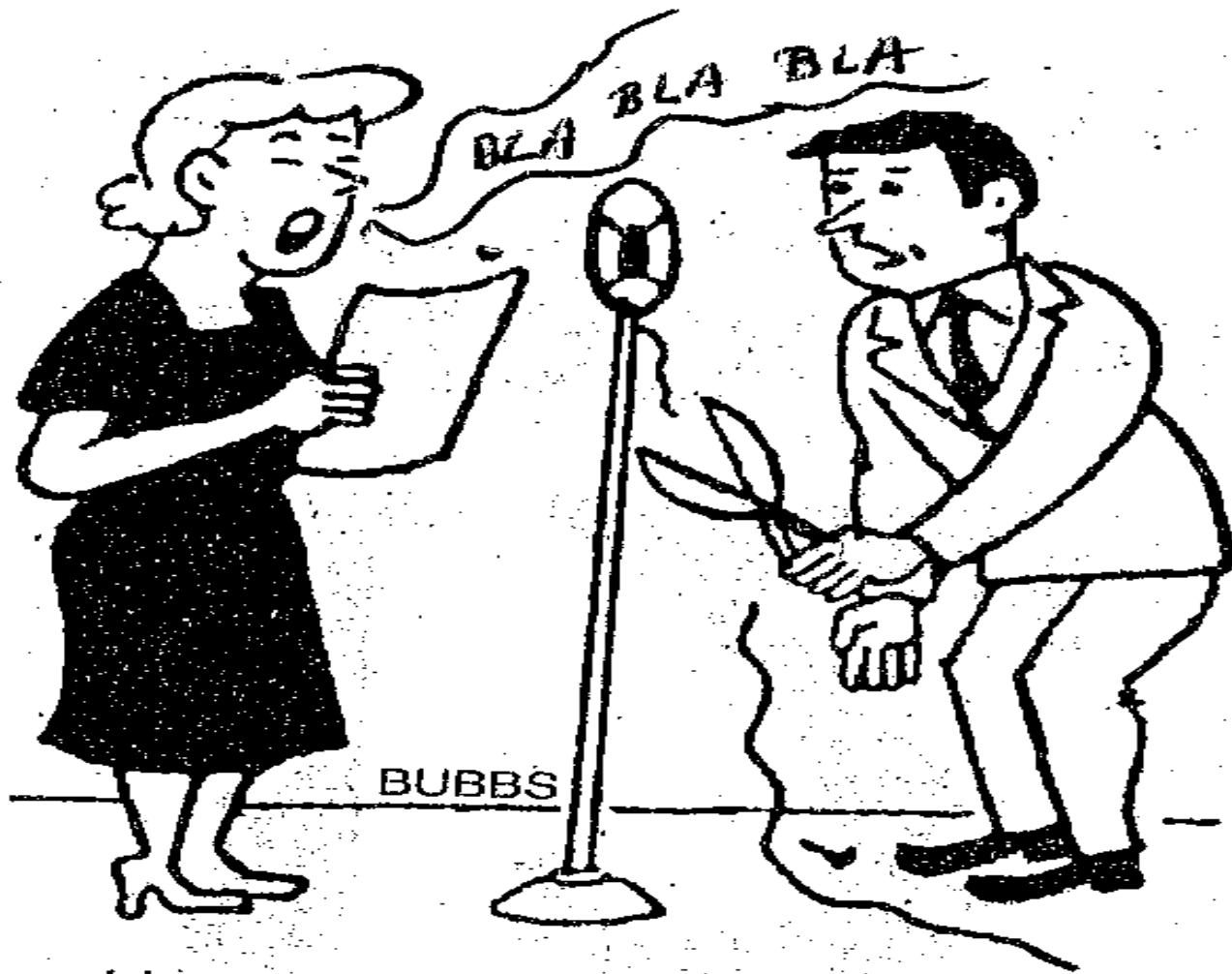
Hoe te stoppen?

Info vooraf

Seintje(s) tussendoor

Eindsignaal

Noodgeval...



Het spijt me u te moeten
medelen dat we u
even zullen moeten
onderbreken wegens een
technisch mankement.

Huldiging

Rijmpje :

functie feiten mens,

hulde cadeau wens

Begrafenisrede

Principes

- Voorlezen
- Kort
- Geen blunders
- Zeg wat waar is maar daarom niet altijd de volledige waarheid

Concreet

- Wat betekende de afgestorvene voor Rotary ?
- Iets sympathiek over karakter
- Medeleven met nabestaanden

Onvoorbereid spreken

Zeker kort

Korte zinnen

Structuren

A B C

- | | | | |
|----------------------|--|-----------|----------------|
| - probleem | | oorzaak | oplossing (en) |
| - vroeger | | nu | toekomst |
| - voordelen | | nadelen | conclusie |
| - feiten | | oorzaken | gevolgen |
| - vertellen | | vertellen | vertellen |
| - mindmapping | | | |
| - piramide van Minto | | | |

dus....

*Mondeling presenteren is
geen kwestie van alleen
maar talent!*

Gebrek aan talent kan grotendeels gecompenseerd worden door :

- extra oefening
- een degelijke voorbereiding
- professionele hulp

Je leert het niet uit de boekjes ...



Iedereen kan een goede presentatie
(leren) geven!

Vorbereiding x3

S.U.C.C.E.S.- formule



